



MADRILEN TXALAPARTA & Cris Mora

©Ferdipe

El proyecto

Madrilen Txalaparta junto con Cris Mora han desarrollado un nuevo proyecto musical íntimo y delicado. Cristina Mora con sus maravillosas voces, su cello y un looper crea unas atmósferas mágicas grabadas en directo; y es en este cultivo tan maravilloso donde la txalaparta dibuja sus ritmos y melodías.

En este nuevo espectáculo se juega con txalaparta de madera, de piedra y hierros, tomando especial relevancia la txalaparta de piedra.

Desde 2016 presentan su trabajo en centros culturales y locales (Casa vasca Euskal Etxea, Rompeolas Locales), así como en ferias locales temáticas (Homenaje a Baco en Baños de Valdearados).



Cris Mora

Cris Mora es cellista, directora de coro y musicóloga.

Cris Mora vivió un año en Salvador, donde trabajó de profesora de música. A su regreso su visión de la vida y de la música quedó marcada y desde entonces se rodea a sí misma y a su música de proyectos e iniciativas con los que aprender e integrar distintas culturas. Viajó a India y aprendió konnakkol con SRI Tas Mani, y cada año aprende nuevos lenguajes al cello con Natalie Haas y otros en el fiddlecamp Crisol de Cuerda, en Burgos. Además ha participado en grupos de de distintos estilos como cantante, cellista y arreglista.



www.cris mora.es / info@crismora.es

Su principal proyecto es el coro Voces de Ida y Vuelta: un enjambre de voces, instrumentos e intereses culturales que creó junto a Guayarmina Calvo en 2007.

En noviembre de 2017 publica su primer álbum autoproducido "Pormenores", donde se encuentran la música árabe, sefardí, brasileña, electrónica y otras tendencias.



MadriLen Txalaparta

La Asociación Cultural Txalaparta en Madrid ó MadriLen Txalaparta lleva años trabajando en la difusión y desarrollo de la txalaparta.

En la trayectoria de sus músicos cabe destacar su amplia experiencia docente. Numerosos conciertos, festivales, conferencias y talleres musicales avalan su prestigio.

MadriLen Txalaparta son:

Iñaki Cortés: Estudió Txalaparta con Aitor Beltrán Mendoza en Madrid, en la "Escuela de Música Creativa de Madrid" y "Neopercusión". Ha impartido clases en Folklore Plaza Castilla, talleres específicos en la UPM, en Aula de Música, en la Euskal Etxea de Madrid, y en festivales varios. Está diplomado por el conservatorio profesional de música de Madrid en flauta travesera y diplomado en magisterio musical por la UAM. Actualmente ejerce de maestro en educación musical en la escuela pública madrileña desde 2003.



Juan Calderón: Estudió txalaparta con Iñaki Cortés y Arkaitz Arco en Madrid. Ha impartido clases de txalaparta en Folklore Plaza Castilla, y talleres específicos en la Euskal Etxea de Madrid, y en festivales varios. Ha estudiado percusión cubana durante 5 años en la escuela "La Candela".



Ambos txalapartaris son fundadores de la **Asociación Cultural Txalaparta en Madrid**, con la que llevan a cabo un potente trabajo tanto en la difusión como en el desarrollo de la txalaparta.



CONTACTO:

Tfno.: 605 96 65 95 - Iñaki
620 24 46 12 - Juan

Email: madrilentxalaparta@yahoo.es

<http://madrilentxalaparta.net/>

<https://www.youtube.com/user/madrilentxalaparta>

