

# MADRILEN TXALAPARTA



©Ferdipe

La Asociación Cultural Txalaparta en Madrid o Madrilen Txalaparta lleva años trabajando en la difusión y desarrollo de la txalaparta.

## **Madrilen Txalaparta son:**

**Iñaki Cortés:** Estudió Txalaparta con Aitor Beltrán Mendoza en Madrid, en la "Escuela de Música Creativa de Madrid" y "Neopercusión". Ha impartido clases en Folklore Plaza Castilla, talleres específicos en la UPM, en Aula de Música, en la Euskal Etxea de Madrid, y en festivales varios. Está diplomado por el conservatorio profesional de música de Madrid en flauta travesera y diplomado en magisterio musical por la UAM. Actualmente ejerce de maestro en educación musical en la escuela pública madrileña desde 2003.



**Juan Calderón:** Estudió txalaparta con Iñaki Cortés y Arkaitz Arco en Madrid. Ha impartido clases de txalaparta en Folklore Plaza Castilla, y talleres específicos en la Euskal Etxea de Madrid, y en festivales varios. Ha estudiado percusión cubana durante 5 años en la escuela "La Candela".



Ambos txalapartaris son fundadores de la **Asociación Cultural Txalaparta en Madrid**, con la que llevan a cabo un potente trabajo tanto en la difusión como en el desarrollo de la txalaparta.

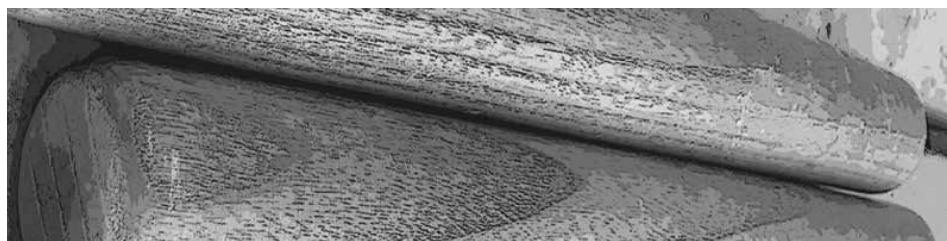
Entre las propuestas artísticas que ofertamos, tenemos la posibilidad de exhibición o de taller.

### **I. Exhibición de Txalaparta.**

- **En escenario;** Se trata de un espectáculo con 3 txalapartas (madera, piedra y metal), preparado para ser tocado en escenario. (Necesidades técnicas; a consultar).
- **En la calle;** Se trata de realizar toques a la manera tradicional, en la calle, incitando a la fiesta. Se abarcarían diferentes ritmos pasando por ritmos tradicionales y ritmos modernos. (Necesidades técnicas; ninguna).

### **II. Taller de Txalaparta**

- **Sin límite de matrícula (duración aprox. 1 hora);** Taller-conferencia dando a conocer los orígenes, los ritmos primitivos, los ritmos modernos, las características técnicas, las posibilidades expresivas, los diferentes materiales... (Necesidades técnicas; Un espacio para desarrollar el taller, lejos de ruidos que puedan interrumpir).
- **Con un máximo de 10 personas (duración aprox. 2 ó 4 horas);** Taller participativo en el que se tiene un acercamiento a la manera de tocar y entender el ritmo en la txalaparta. (Necesidades técnicas; Un espacio para desarrollar el taller, al aire libre preferiblemente, pero lejos de ruidos que puedan interrumpir).



#### **CONTACTO:**

Tfno.: 605 96 65 95 - Iñaki  
620 24 46 12 - Juan

Email: [madrilentxalaparta@yahoo.es](mailto:madrilentxalaparta@yahoo.es)

<http://madrilentxalaparta.net/>

<https://www.youtube.com/user/madrilentxalaparta>

